**«Фонематический слух-основа правильной речи »**

Речь является средством общения, выражения и формирования мыслей и таким образом, служит «активным и могучим средством всестороннего развития личности ребенка».

Новые школьные программы предъявляют все большие требования к качеству нашей речи. Вот почему в основную задачу детского сада входит развитие полноценной речи у ребенка.

Развитая речь состоит из 5 компонентов языковой системы: на слайде

Сегодня мы хотим обратить ваше внимание на 2 компонента языковой системы, неразрывно связанных между собой – это фонематический слух и фонематическое восприятие.

Расскажу вам о том, что это такое, в чем выражается, как влияет на обучение в школе и с помощью каких игр и упражнений можно развивать фонематический слух и восприятие.

Начнем с фонематического слуха – это тонкий систематизированный слух, который отвечает за тонкое различение звуков, составляющих звуковую оболочку слова. Фонематический слух у детей развивается спонтанно к 2 годам. Происходит сбой в развитии ф.с., если ребенок в этот период времени был соматически ослаблен (часто болел), особенно простудными заболеваниями дающими осложнение на уши. Или при каких-то родовых травмах. А так же если вовремя не формировать правильное звукопроизношение.

Но не путайте фонематический слух с физиологическим слухом (это разные вещи). Физиологический слух позволяет нам слышать шумы, голоса, музыкальные инструменты.

Как же определить, что у ребёнка нарушен фонематический слух?

- не различает пары или группы звуков (па-ба-па, па-та-ка)

- заменяет одни звуки другими (р – л, ш – с)

- смешивает звуки (в одних словах произносит правильно, в других, тот

же звук - неправильно)

- нарушается слоговая структура слова (вместо велосипед – сипед)

- нарушается звуконаполняемость слов (ребенок может добавлять лишние звуки в слово или пропускать их).

Если фонематический слух не развивать, то речь у таких детей будет смазанная, неразборчивая. В школе на письме они будут заменять одни буквы другими, не дописывать окончания слов, пропускать буквы или писать в слове лишние т.к. письменная речь строится на основе устной.

И так с помощью каких же игр и упражнения можно развивать фонематический слух?

Например, чтобы развить способность узнавать и различать неречевые звуки на первых занятиях детям предлагается послушать звуки за окном: Что шумит? Что гудит? Кто кричит? Кто разговаривает? Кто смеется? и т.д. Затем дается задание внимательно послушать и определить, какие звуки доносятся из коридора, из помещения соседней группы, из кухни, из зала и т.д. (ДОМА).

Или можно поиграть в игру «Угадай что звучит» в нашей группе есть уголок музыкальных инструментов и вот ребятам очень нравится, закрыв глаза угадывать их о звуку.

Все эти игры способствуют также развитию слухового внимания и слуховой памяти.

Затем дети должны научиться различать слова, близкие по звуковому составу.

а) Вы показываете ребенку картинку или произносите любое слово и громко, четко называете его. Затем объясняете: «Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай. Когда я ошибусь, то хлопни в ладоши (топни ногой, подними руку и т.д.). Особенно хорошо играть со словами где есть звуки, которые ребенок произносит неправильно (игра с родителями «Бумага- пумага-бумака»).

б) Следующая игра «Подбери пару» произносится пары слов, отличающихся одним звуком (Тапка – шапка, лук - сук, пел – мел, салат – халат и т.д.) и просите ребенка рассказать, что такое тапка, а что такое шапка. Тем самым вы увидите понимает ли ребенок сказанное вами слово и научите прислушиваться к речи окружающих, т.к. неумение вслушиваться в речь окружающих является одной из причин неправильного звукопроизношения. Ребенок должен приобрести умение сравнивать свою собственную речь с речью окружающих и контролировать свое произношение (игра с родителями «Подбери пару»).

На следующем этапе нужно научить ребенка различать слоги. Начинать это развитие нужно с такой игры:

а) Вы произносите несколько слогов, например на-на-па-на. А ребенок должен определить какой слог здесь лишний.

Затем учат детей различать звуки родного языка. Например вы даете ребенку несколько предметов, произносите один, два или три гласных звука, например: а, ау, иоу, а ребенок откладывает столько предметов сколько звуков вы навали. И так же с согласными.

Это игры развивающие фонематических слух.

Фонематическое восприятие – это специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова.

В отличии от фонематического слуха фонематическое восприятие необходимо развивать. И начинать его нужно развивать с 5 лет.

Что это значит развивать фонематическое восприятие - это значит учить детей:

- определять количество звуков в слове;

- определять последовательность звуков в слове;

- определять количество слогов в слове;

- уметь определять место положения звука в слове (в начале, середине, в конце) (Игра с родителями «делим на слоги», «отстукивать по мячу звуки», найди домик в котором живет звук начало-середина-конец).

Наряду с играми и упражнениями, которые описаны в литературе, сейчас в развивающем обучении все чаще применяются компьютерные технологии. Новые информационные технологии стали перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Повсеместная компьютеризация открывает новые, еще не исследованные варианты обучения. Поэтому мы используем в своей работе компьютерные игры для развития речи детей. Одну из них хочу показать вам. (Показ компьютерной игры).

И в заключении хочу вам сказать, что если работу по обучению правильному произношению звуков может осуществлять только логопед, то задания по развитию фонематического слуха дети могут выполнять под руководством родителей.